

Eintauchen in die Welt der Musicals

Cham Das Europäische Jugend-Musical-Festival läuft auf Hochtouren. Für die zahlreichen Workshops, Aufführungen und Wettkämpfe sind Kinder und Jugendliche aus allen Richtungen angereist.

Julia Truttmann
redaktion@zugerzeitung.ch

Singen, tanzen und in andere Rollen schlüpfen; das alles – und noch viel mehr ist ein Musical. Erleben kann man dies momentan hautnah in Cham am Europäischen Jugend-Musical-Festival, welches vom Verein Voicesteps organisiert wird. Das Festival fand vor zwölf Jahren zum ersten Mal in Deutschland statt und feiert nun Premiere in der Schweiz.

Von Mittwoch bis Sonntag finden 30 verschiedene Workshops in den Bereichen Gesang und Stimme, Schauspiel, Tanz, Auftrittskompetenz, Make-up und Kids-Workshop statt. «Die Workshops werden von Leitern aus ganz Europa geführt», erklärt OK-Mitglied Patricia Diermeier. So können die interessierten Kinder und Jugendlichen zum Beispiel in einem Airbrush-Kurs unter professioneller Anleitung lernen, wie man aufregende und spannende Muster auf das Gesicht sprayt oder sich Teufelshörner oder Masken aus Latex formt. Die Leiter nehmen sich viel Zeit und gehen geduldig auf alle Fragen und Probleme der Teilnehmer ein. Der Kurs macht sichtlich Spass, und es sind am Ende viele spannende, lebendige Kunstwerke entstanden.

370 Teilnehmer haben sich angemeldet

Im Raum nebenan wird zur selben Zeit fleissig Streetdance geübt. Nach dem Morgen voller Üben und Einstudieren der einzelnen Teilschritte sitzt die Choreografie schon richtig gut. Zum Mittagessen versammeln sich jeweils alle Musical-Fans im Festzelt im Hirsgarten und stärken sich für den Nachmittag. Patricia Diermeier meint zufrieden: «Es haben sich rund 370 Kinder und Jugendliche zwischen 8 und 24 Jahren für die Workshops angemeldet.» Der Lorzensaal und alle anderen Räumlichkeiten sind also stets gut gefüllt.

Das Herzstück des Festivals bilden die sechs Produktionen, welche von Musicalgruppen aus



Leah Demand (links) und Magdalena Fuchs schminken sich im Airbrush-Kurs gegenseitig.

Bild: Stefan Kaiser (Cham, 13. Oktober 2016)

dem deutschsprachigen Raum aufgeführt werden. Unter den 15 Gruppen, die sich mit ihren Produktionen beworben haben, konnten sich drei Ensembles aus Deutschland, zwei aus der Schweiz und eines aus Österreich durchsetzen. Die Stücke werden im Lorzensaal Cham und im Dorfmatthausaal in Rotkreuz aufgeführt und von einer Jury bewertet. Es gilt zu überzeugen, um den Europäischen Jugend-Musical-Award zu gewinnen. Zudem vergibt die Jury auch noch Einzel-Awards an Darsteller, welche sich durch besonders hervorragende Leistungen auszeichnen.

Mit der eigenen Stimme überzeugen

Ein weiteres Highlight des Festivals ist der Musical-Song-Contest. Am Sonntag an der Gala-Night findet das Finale statt. Auch dazu haben sich Sänger aus ganz Europa angemeldet und geben vollen Einsatz. Bereits wenn man das Pfarreiheim betritt, spürt man die angespannte Stimmung und sieht überall junge Frauen, welche überprüfen, ob die Frisur und das Kleid auch perfekt sitzen, damit beim grossen Moment auf der Bühne wirklich nichts schiefgehen kann. Kaum auf der Bühne, scheint die Nervosität jedoch verflogen. Die Sänger geben Vollgas, um sich den grossen Applaus und das gute Jury-Urteil am Ende zu verdienen.

Ziel des Festivals ist es, die musikalische Entwicklung junger Menschen und den Austausch mit professionellen Künstlern und Musical-Gruppen zu fördern. Bei einem Blick in den Lorzensaal scheint dies mehr als erreicht. Hoch motiviert lernen die Kinder und Jugendlichen Neues dazu und üben, was das Zeug hält. Man arbeitet und lacht gemeinsam. Das Europäische Jugend-Musical-Festival bereitet viel Spass und ist im gleichen Atemzug lehrreich und wertvoll für alle Teilnehmer.

Hinweis
Informationen zum Europäischen Jugend-Musical-Festival gibt es auf www.ejmf.ch

Umfrage

Was macht das Jugend-Musical-Festival aus?



Joshua Odermatt, 12 Jahre,
Luzern

«Ich wollte schon länger einmal etwas mit Tanzen machen und habe jetzt Streetdance im Workshop ausprobiert. Ich finde es wirklich cool!»



Milena Bittig, 11 Jahre,
Herxheim (D)

«Ich bin bereits zum zweiten Mal am Musical-Festival dabei, und mir gefällt die offene Gesellschaft hier sehr gut. Auch super finde ich die Workshops, weil man richtig viel lernt.»



Sebastian Berroth, 19 Jahre,
Zürich

«Ich bin seit dem letzten Jahr in einem Musical-Projekt, und nun sind wir in einer Gruppe von 16 Personen am Festival. Ich finde es interessant, was man hier alles Neues dazulernt.»



Sophia Petermann, 18 Jahre,
Reutlingen (D)

«Die Atmosphäre hier ist einfach super. Wir alle haben gemeinsame Interessen, und das merkt man an der Stimmung. Man könnte problemlos jederzeit einfach anfangen zu singen.»

ANZEIGE

WOCHENEND-KRACHER

DONNERSTAG BIS SAMSTAG

30%

3.75 statt 5.40

Lammierstück
Neuseeland, per 100 g

30%

3.50 statt 5.–

Generoso Cake
380 g

40%

7.50 statt 12.70

Eierschwämme
Litauen, Schale, 300 g

Ein M besser.

www.migros-luzern.ch

Genossenschaft Migros Luzern
ANGEBOTE GELTEN NUR VOM 13.10. BIS 15.10.2016, SOLANGE VORRAT