

Ausschreibung

7. Europäisches Jugend Musical Festival 2016 in Cham ZG

Vom 12. bis 16. Oktober 2016 findet zum 7. Mal das Europäische Jugend Musical Festival in Cham/Zug, Schweiz, statt – erstmals ausserhalb von Deutschland. Erwartet werden rund 300 Teilnehmende. Die Shows und Themenwerkstätte stehen auch der heimischen Bevölkerung offen.

Organisiert wird das Festival des Europäischen Jugend Musical Verbandes EJMV durch den Chamer Verein VoiceSteps. Der Verein führt die Musicalschule VoiceSteps, die selbst bereits zweimal erfolgreich am Festival teilgenommen hat. Schulleiter Guido Simmen ist Vorstandsmitglied EJMV.

Europäischer Jugendmusicalpreis

Der Europäische Jugendmusicalpreis wird in zwei Kategorien ausgeschrieben:

- Kinder- und Schulmusical (Mitwirkende bis max. 16 Jahre*)
- Jugendmusical (Mitwirkende bis max. 24 Jahre*)

Aus den eingereichten Projekten wählt eine Fachkommission maximal sechs Produktionen aus, die während des Festivals der Öffentlichkeit präsentiert werden. Die Produktionen sollen die hohe künstlerische Qualität des Jugendmusicalschauspiels repräsentieren.

Die Produktionen werden im Lorzensaal in Cham und in der Chollerhalle in Zug präsentiert. Pro Tag werden zwei Produktionen aufgeführt – einmal intern für die Festivalteilnehmenden, einmal öffentlich.

Alle Produktionen erhalten von der Experten-Jury eine konstruktive Gesamtbewertung ihrer Präsentationen (Gesang, Tanz, Schauspiel, Regie, Choreografie, Dramaturgie, Inszenierung, musikalische Gestaltung, Bühnenbild, Kostümbild, Maskenbild).

Die Jury entscheidet über die Zulassung zum Finale und kürt die Sieger des Wettbewerbs. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.

Folgende Preise werden an der Abschlussgala vergeben:

- Gold-/Silber-/Bronze-Award für die drei besten Präsentationen
- Beste Sängerin bis 14 Jahre / Bester Sänger bis 14 Jahre
- Beste Sängerin / Bester Sänger
- Beste Schauspielerin bis 14 Jahre / Bester Schauspieler bis 14 Jahre
- Beste Schauspielerin / Bester Schauspieler
- Aufgrund dieser Bewertung erhalten die Produktionen einen Gold- Silber- oder Bronzeaward

* Max. 10% der Ensemblemitglieder dürfen das Höchstalter überschreiten. Sie werden in den Einzelkategorien nicht bewertet.

Einzel songcontest

Mitglieder der eingeladenen Ensembles und Einzel-Teilnehmer/-innen können ihre solistischen Fähigkeiten am Einzel songcontest unter Beweis stellen. Die Präsentation ist öffentlich.

Die Teilnehmer/-innen erhalten anschliessend in einem nicht öffentlichen Rahmen ein persönliches Feedback und Tipps von einer Fachjury. Die besten Sängerinnen/Sänger können am Finale zwei Songs präsentieren. Der/die Sieger/in wird mit dem Song Contest Award an der Schlussgala ausgezeichnet.

Rookie Songcontest

Im Rahmen der Vorausscheidungen des Einzel songcontests bilden die jugendlichen Teilnehmer/-innen bis maximal 14 Jahre alt die Rookie Kategorie.

Die Jury wählt nach den Vorausscheidungen den/die Sieger/-in dieser Kategorie, welche/-r im Finale des Songcontest bekannt gegeben und prämiert wird und einen Siegersong präsentieren kann.

Workshops

Während des Festivals finden verschiedene Workshops rund um das Thema Musical, Tanz, Choreografie, Sologesang, Regie, Arrangement, Schminken, Kostüme schneiden, Ausbildungsberatung statt.

Als Dozenten und Referenten stehen hierfür namhafte Personen mit langjähriger Erfahrung zur Verfügung, die den jugendlichen und erwachsenen Teilnehmern Tipps und Anregungen geben.

Die Workshops sind grundsätzlich den angemeldeten Festivalteilnehmer/-innen vorbehalten.

Unterbringung und Transporte

Den Festival-Teilnehmer/-innen wird in Cham ein Festivalzentrum mit einer Verpflegungsinfrastruktur bereitgestellt. Zur Verfügung stehen über 500 Unterkunftsplätze in Cham und Zug.

Für den Transfer zwischen den Veranstaltungsorten erhalten die Festivalteilnehmer/-innen Tickets für die öffentlichen Verkehrsmittel.